

朗読劇 月光の夏

「日本の夏」を語り継ぐ企画
4人の俳優とピアニストによるドラマ・リーディング
ピアノ・ソナタ「月光」による

原作・脚本 毛利恒之（講談社文庫「月光の夏」より）
演出 鈴木完一郎／原田一樹

Cast

能登 剛
南保大樹
奥山 浩
清川翔三
木野雄大
椎名啓介
山田珠真子
和泉れい子
岸並万里子
小池友理香
古田美奈子
紮野二紗子
中 花子
三森伸子

Pianist

写真=©毎日新聞社



8/13 佐々木 崇

2011年東京藝術大学大学院博士課程卒業。数々のコンクールで優勝・入賞を果たし、地元川越で毎年ソロリサイタルを開催し、精力的に活動している。



8/14 仲道 祐子 (ジャパン・アーツ)

ミュンヘン国立音楽大学、同大学院ピアノ科及び室内楽科を卒業。心に染み入る情感豊かな音楽と瑞々しい音楽性は、国内外で高く評価されている。



8/15 根岸 弥生

ウィーン国立音楽大学ピアノコンサート科に飛び級で入学した逸材。第12回ベートーヴェン国際ピアノコンクール・セミファイナリスト。

最後に思いっきりピアノが弾きたい…。

2018.8.13(月)～8.15(水) 成城ホール

主催/成城ホール(アクティオ株式会社)、劇団東演 企画製作/劇団東演

劇団東演

「日本の夏」を語り継ぐ企画

ピアノ・ソナタ「月光」による

朗読劇

月光の夏

原作・脚本 毛利恒之（講談社文庫「月光の夏」より）

演出 鈴木完一郎／原田一樹

主催／成城ホール（アクティオ株式会社）、劇団東演
企画製作／劇団東演

佐賀県鳥栖市。戦後四十五年のこの年、鳥栖小学校の古いグラウンドピアノが廃棄されようとしていた。かつて教師をしていた吉岡公子は、そのピアノに忘れられない思い出を秘めていた。そしてピアノを平和の願いの証しとして保存しようという思いから全校集会で生徒たちとその思い出を語る…。

太平洋戦争末期の昭和二十年初夏。音楽を愛する学徒出身の特攻隊員ふたりが学校に駆けつけ、今生の別れにベートーヴェンのピアノ・ソナタ「月光」を弾き、沖繩の空に出撃していった…。

心の目で観る感動のドラマを

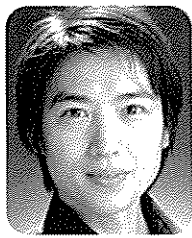
朗読劇「月光の夏」は、単なる朗読とは違います。ベートーヴェンのソナタ「月光」のピアノ演奏とドラマリーディングがおりなす、新機軸のライブステージです。

かつて、ラジオドラマは「心の劇場」と言われました。朗読劇もまた、観客の想像の世界をひろげます。のみならず、人間の息吹が伝わる、臨場感のある生の舞台です。名曲の調べとあいまって胸で聴く、心の目で観る、深い味わいの感動のドラマをおとこけします。戦争犠牲者の鎮魂と平和への祈りをこめて…。

（原作脚本／毛利恒之）



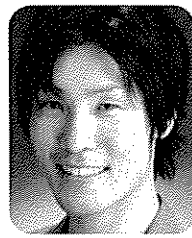
能登 剛



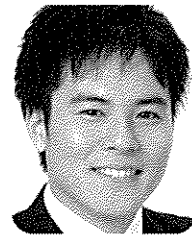
南保大樹



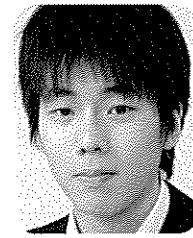
奥山 浩



清川翔三



木野雄大



椎名啓介



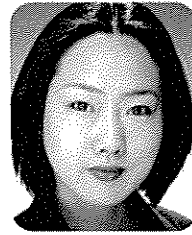
山田珠真子



和泉れい子



岸並万里子



小池友理香



古田美奈子



紺野二紗子



中 花子



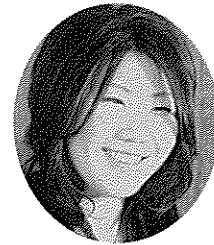
三森伸子



ピアノ／佐々木 崇



ピアノ／仲道 祐子

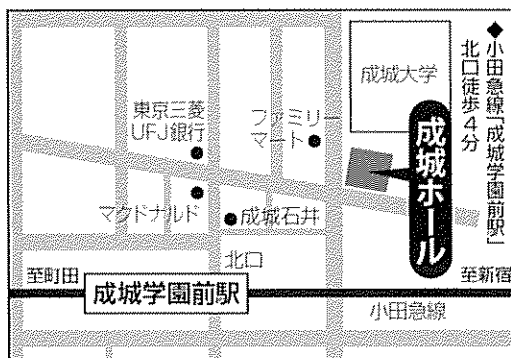


ピアノ／根岸 弥生

照明／鶴飼 守
音響／高橋 巖
舞台監督／原野寛之
制作／横川 功

13日(月)19時開演	能登・木野・中・三森／佐々木
14日(火)14時開演	能登・清川・山田・古田／仲道
15日(水)12時開演	南保・奥山・岸並・紺野／根岸
15日(水)15時開演	清川・椎名・和泉・小池／根岸

開場は左記開演時間の30分前です。



2018.8.13(月)～8.15(水) 成城ホール

東京都世田谷区成城 6-2-1

先行特割 発売! 6月18日(月)～7月3日(火) 一般/3000円→2500円
※東演チケットセンター・オンラインのみ <https://t-toen.tstar.jp>

- ◎一般前売開始 7月4日(水)
- ◎料金 一般/3000円 U25(25才以下)/1000円 【日時指定・全席自由】
- ◎お問い合わせ 劇団東演 〒155-0033 東京都世田谷区代田1-30-13 tel.03(3419)2871

チケット取り扱い

劇団東演 03(3419)2871 東演チケットセンター <https://t-toen.tstar.jp>

成城ホール 03(3482)1313

ローソンチケット 0570(084)0003 (Lコード 32559)

【演劇専用】0570(000)407 (10:00～20:00)