

話し方教室 / ワークショップ

無料体験講座

落語家の話は 何故分かりやすいのか

- ・空気を読む！常に立ち位置を理解する
- ・メンドクサイ人との付き合い方
- ・打ち上げ仕切りの鬼・鈴々舎馬るの、すべらない宴会幹事術

あなたもコミュニケーション上手になれる！

- ・「オチ」のある話をする
- ・落語家のヨイシヨ術

あなたも会話上手になれる！

- ・短く適切に話す
- ・印象に残るのは「声」と「口調」
- ・自分が伝えたい言葉を相手に届ける、目からウロコのテクニック
- ・人前でしゃべる時、緊張しない方法

あなたもスピーチ上手になれる！

9/6(木)

① 15:00 ~ 16:30

② 19:00 ~ 20:30

料金：無料

定員：30名（要予約）

会場：成城ホール4階集会室 A・B

主催：成城ホール

(アクティオ株式会社)

ご予約◆お問合せ

成城ホール 03-3482-1313

落語も聴ける！



講師 鈴々舎馬る

れいれいしゃ まるこ

落語家・鈴々舎馬る。初心者から落語通まで大爆笑させる、人気急上昇中の若手落語家である。一見、メチャクチャに落語をやっているようであるが、その高座をよく見れば、その実、しっかりとしたテクニックと、したたかな計算に満ちあふれていることがわかる。2010年・第9回さがみはら若手落語家選手権優勝。2011年・NHK 新人演芸大賞決勝進出。2012年・第6回落語一番勝負！若手落語家選手権優勝。などの実績がそれを証明している。

馬るこの活躍は落語に留まらない。あした順子ひろしDVDのプロデュースや、エイベックスから発売された新宿末広亭深夜寄席CDのプロデュース、各種イベント演出やプロレスのリングアナなど多岐に渡る。久しぶりに現れた、将来が楽しみな若手落語家である。

今回はこの鈴々舎馬るに、落語家ならではの話し方のテクニックを、ワークショップ形式で講義を行ってもらおう。「短く適切に話す」「印象に残る「声」と「口調」を作る」「人前でしゃべる時、緊張しない方法」など、主にスピーチや落語、就職活動時に役立つテクニック。「落語家のヨイシヨ」「相手に合わせた話題選び」「「オチ」のある話をする」など、会話に関するテクニック。「鈴々舎馬師匠直伝 上下関係・礼儀作法」「前座修行の目配り・気配り・心配り」「メンドクサイ人との付き合い方」「鈴々舎馬るこ式、すべらない打ち上げの仕切り」など、コミュニケーションに関するテクニック。これらを落語家ならではの視点で、また現役のしゃべりのプロとして、多めに語っていただくつもりである。ワークショップ形式なので、参加者と実演を交えながら進めて行く予定だ。講座終了後は、きっとあなたもしゃべり上手！鈴々舎馬るこの爆笑落語も見ることが出来る落語ワークショップ「落語家の話は何故わかりやすいか」。この講義に参加して損はない！ 文/アイダホみつを（フリーライター）